



Presse-Information

Internationale Blues & Soul-Interpreten im Berner Schloss

Berne, 25. September 2007. Zum ersten Konzert nach der Sommerpause hatte der Kulturkreis Berner Schloss am 23. September Paul Millns und Butch Coulter eingeladen. Über Paul Millns sagte eine Tageszeitung seiner britischen Heimat einst, wenn es Gerechtigkeit auf der Welt gäbe, würde er die größten Hallen füllen. Die Besucher im ausverkauften Berner Schloss konnten sich in zweieinhalb Stunden davon überzeugen, wie wahr dieses Zitat ist. Paul Millns, der ausschließlich selbst geschriebene Stücke präsentierte, brillierte als erstklassiger Blues- und Soulinterpret mit Klavier und Gesang. Seine Begleitung, der Kanadier Butch Coulter, machte seinem Ruf als Weltklasse-Mundharmonika-Spieler alle Ehre und riss die Zuschauer so manches Mal von den Stühlen. Auch die kleinen, in verständlichem englisch vorgetragenen, Einleitungen und Erklärungen zu den Songs kamen gut an.

Aber vor allem beeindruckte Millns das Berner Publikum durch seine ausdrucksstarke Stimme und seine große Bandbreite von einfühlsamen Balladen bis zur explosiven Mischung aus Soul, Blues und Rock, die das Publikum mit Bravo-Rufen und Zwischenapplaus quittierte.

Berne war die letzte Station einer Deutschland-Tournee, die die beiden Künstler in den letzten Wochen unter anderem nach Osnabrück, Stralsund, Kelkheim und Emden führte. Millns tourte auch schon mit den Bands von Alexis Korner und Eric Burdon um die Welt, bevor er sich seiner Solo-Karriere widmete. Mittlerweile sind 15 Alben von ihm erschienen, das letzte „Undercover“ erst vor einem Jahr.

Kontakt:

Kulturkreis Berner Schloss e.V.
Öffentlichkeitsarbeit
Gudrun Witt
Moschlauer Kamp 51
22159 Hamburg

Tel. 6448400
Gudrun.witt@web.de